




# いきものがたり

A story of Biodiversity

Think  the Earth

上映時間：35分 / 監督：内山 嗣康 / 企画・監修：Think the Earth プロジェクト / 制作：(株)pHスタジオ、(株)IMAGICA イメージワークス / 配給：(株)D&Dピクチャーズ  
協賛：ソニー株式会社

©サラヤ、グリーン・ワイズ、スペースポート、pHスタジオ、D&Dピクチャーズ

いきものはみんな星からできている





# 地球は人間だけの

# ものじゃない

地球にはじめて生命が誕生してから38億年、現在3000万種ともいわれるいきものが暮らしています。どのようにして、この星にいきものが生まれ、これほどの多様性を持ちえたのでしょうか？

宇宙からの視点で地球を考えるThink the Earthプロジェクト・プラネタリウム番組第二弾「いきものがたり」では、この生物の多様性に迫ります。

恐竜がほろんだ時よりも、もっと速いスピードでいきものが絶滅しているといわれている現代社会。その原因は、わたしたち人間の生活です。

あわただしい日常生活から、はるか137億光年の宇宙空間へ抜け出して、そこに浮かぶ青い星をいっしょに眺めてみませんか？ なにか新しい発見があるかもしれません。

## 生物多様性とは？



地球上で、3000万種ものいきものが織りなす豊かな生態系は、38億年前に生命が誕生して以来、気の遠くなるような長い時間をかけて、進化と分化を続けながらつくり出されてきたものです。

このように、地球上のいきものがバラエティに富んでいることを、生物多様性と呼びます。



**語り UA / 歌手**  
1000年Historyをテーマにした、個性的なサウンドと存在の多岐にわたる楽曲で注目を集めた。映画、音楽、アート制作、このプロジェクトを通じて「地球の未来」を語り、未来を創る。

写真：浦島 久

## Think the Earth

Think the Earthプロジェクトの携帯サイトはコチラ!



### Think the Earth プロジェクトとは？

環境や社会問題への無関心やあきらめの心を減らし、地球について考え・学び・行動する人を増やすためのクリエイティブな非営利団体。地球時計「wn-2」、携帯アプリ「live earth」、書籍『1秒の世界』などを企画・制作し、国内外で幅広く展開中。ウェブサイトでも地球に関するさまざまな話題を発信しています。

<http://www.thinktheearth.net/jp/>

### 原作：「いきものがたり — 生物多様性 11 の話」

写真やイラストを使い、多彩な切り口で環境問題を読み解くビジュアル・エコブック・シリーズ。「地球は人間だけのものじゃない」をテーマに、「生物多様性」を分かりやすく書き下ろした11篇。全国の小・中・高等学校4万5千校に、環境教育の副読本として、1冊ずつ寄贈されました。

企画・監修：山本 良一(東京大学教授) 編著：Think the Earthプロジェクト 発行：ダイヤモンド社



上映時間：25分・35分 / 監督：内山 順康 / 音楽：Eric Mouquet Deep Forest / 語り：UA / ナレーション：林 一夫

監修：中野 透(東北大学大学院生命科学研究所教授)、足立 直樹(株式会社レスポンスアビリティ代表取締役)、富田 京一(肉食昆虫研究所代表)、工藤 栄(第51次日本南極地域観測隊・越冬隊長)、伊藤 健彦(鳥取大学乾燥地研究センター助教)、藤澤 美奈子(科学ジャーナリスト) / 企画・監修：Think the Earthプロジェクト / 制作：(株)pHスタジオ、(株)IMAGICA イメージワークス / 配給：(株)D&D ビックチャーズ 協賛：ソニー株式会社

©サラヤ、グリーン・ワイス、スペースポート、pHスタジオ、D&Dビックチャーズ